

Hrvatska Lutrija d.o.o. raspisuje, a Hrvatsko dizajnersko društvo provodi javni

Natječaj za dizajn vizualnog identiteta Hrvatske Lutrije

Opći uvjeti Natječaja

7.6.2010.

1. UVODNE ODREDBE

1.1. Raspisivač Natječaja je Hrvatska Lutrija d.o.o. (Ulica grada Vukovara 72, 10000 Zagreb) koju zastupa mr. Vesna Bakran, predsjednica Uprave (u daljnjem tekstu 'Raspisivač')

1.2. Provoditelj Natječaja je Hrvatsko dizajnersko društvo (HDD), Boškovićeve 18, 10000 Zagreb, koje zastupa Ira Payer, predsjednica.

1.3. Natječaj je javni i provodi se prema standardima Hrvatskog dizajnerskog društva.

1.4. Na natječaju mogu sudjelovati profesionalni dizajneri - samostalni autori ili interdisciplinarni kreativni timovi. Članovi tima koji nisu predstavnici tima ne moraju biti dizajneri, a predstavnik interdisciplinarnog kreativnog tima mora biti dizajner.

1.5. Svrha je natječaja dobivanje kvalitetnog stručno projektiranog sustava vizualnog identiteta Hrvatske Lutrije.

1.6. Na Natječaju ne mogu sudjelovati članovi Ocjenjivačkog suda, njihovi zamjenici, članovi tehničke komisije i sastavljači natječajnog zadatka, kao ni njihovi bliski srodnici i poslovni suradnici iz uže radne grupe. Na Natječaju također ne mogu sudjelovati zaposlenici Hrvatske Lutrije ni njihovi bliski srodnici.

1.7. Svaki od natjecatelja, autor ili tim, ima pravo sudjelovanja na Natječaju s najviše 3 prijave.

1.8. Nakon objave početka Natječaja, a u roku predviđenom Općim uvjetima Natječaja, zainteresirani autori / timovi dužni su najaviti svoje sudjelovanje i sudjelovati na usmenom brifingu.

1.9. Nakon usmenog brifinga, autori / kreativni timovi pristupaju izradi prijedloga najmanje jednog, a najviše triju natječajnih radova u skladu s Projektnim zadatkom Natječaja i sadržajem natječajnog rada iz točke 6. Općih uvjeta Natječaja.

1.10. Natječajni radovi i prateća dokumentacija trebaju do roka za primanje radova (13.9.2010.) stići na adresu određenu Općim uvjetima Natječaja. Radovi koji stignu nakon propisanog roka za primanje radova ili ne zadovoljavaju Opće uvjete Natječaja bit će isključeni iz Natječaja, odnosno ocjenjivanja.

1.11. Svim pristiglim radovima i pripadajućim omotnicama s prijavnicama i drugom traženom

dokumentacijom bit će dodijeljene šifre pod kojima će se radovi voditi prilikom ocjenjivanja.

1.12. Ocjenjivački će sud prilikom prvog zasjedanja odabrati 5 do 7 natječajnih rješenja u uži izbor za nagrade, nakon čega će se otvoriti omotnice s prijavnicama kako bi odabrani autori / timovi mogli biti pozvani na prezentaciju rada pred Ocjenjivačkim sudom. Nakon održanih prezentacija, Ocjenjivački sud na svom će drugom zasjedanju odlučiti o dodjeli nagrada.

1.13. Natjecatelji će biti obaviješteni o rezultatima Natječaja elektroničkom poštom unutar 8 dana od odluke Ocjenjivačkog suda.

1.14. Natječaj je otvoren od dana njegove objave u Elektroničkom oglasniku javne nabave Republike Hrvatske dana 7.6.2010.

Početak natječaja bit će objavljen i na internetskim stranicama HDD-a: www.dizajn.hr i internetskim stranicama Hrvatske Lutrije: www.lutrija.hr

2. TIJEK NATJEČAJA

2.1. Poziv na Natječaj bit će objavljen 7.6.2010. u Elektroničkom oglasniku javne nabave Republike Hrvatske (EOJN). Datum početka natječaja je 7.6.2010., kada će na internetskim stranicama HDD-a: www.dizajn.hr i internetskim stranicama Hrvatske Lutrije: www.lutrija.hr biti objavljen javni raspis Natječaja i potpuna natječajna dokumentacija (Opći uvjeti Natječaja, Projektni zadatak Natječaja i podloge uz Projektni zadatak, Prijavnica i podloge uz prijavnicu).

2.2. Usmeni brifing održat će se 17.6.2010. u Hrvatskom dizajnerskom društvu, Boškovićeve 18, Zagreb. Nakon usmenog brifinga autori / timovi pristupaju projektiranju rješenja.

2.3. Rok za primanje natječajnih radova je 13.9.2010. Ocjenjivački sud nakon prvog zasjedanja pozvat će autore / timove koji će prezentirati idejna rješenja pred Ocjenjivačkim sudom 24. 9. 2010.

2.4. Ocjenjivački sud završit će s radom do 1.10.2010. Rezultati natječaja bit će objavljeni i dostavljeni svim natjecateljima elektroničkom poštom, najkasnije osam dana od završetka rada Ocjenjivačkog suda, odnosno do 9.10.2010. Imena nagrađenih autora / članova kreativnih timova bit će objavljena

na internetskim stranicama HDD-a: www.dizajn.hr i stranicama Hrvatske Lutrije: www.lutrija.hr.

2.5. Svi natječajni radovi pristigli u skladu s Općim uvjetima bit će izloženi u Galeriji HDD-a nakon završetka Natječaja.

3. NAJAVA SUDJELOVANJA NA USMENOM BRIFINGU

3.1. Usmeni brifing obavezan je za sve natjecatelje. Obaveza je svih natjecatelja najaviti sudjelovanje na usmenom brifingu.

3.2. Najava sudjelovanja na usmenom brifingu obavlja se elektroničkom poštom na adresu natjecaji@dizajn.hr. Poruku je potrebno nasloviti 'Brifing - najava sudjelovanja', a u tekstu poruke navesti ime, adresu i telefonski broj natjecatelja koji najavljuju svoje sudjelovanje na usmenom brifingu. Ako svoje sudjelovanje najavljuje kreativni tim, u tekstu poruke treba navesti ime, adresu i telefonski broj predstavnika tima, ukupni broj sudionika na brifingu (najviše 3 člana tima) i imena sudionika.

3.3. Rok za najavu sudjelovanja na usmenom brifingu je 15.6.2010.

4. DOKUMENTACIJA

4.1. Natjecateljima će biti na raspolaganju sljedeća dokumentacija u digitalnom obliku:

- Opći uvjeti Natječaja (HL_Opci_uvjeti.pdf)
- Prijavnica (HL_Prijavnica.rtf)
- Projektni zadatak Natječaja (HL_Zadatak.pdf)
- dodatni dokumenti uz projektni zadatak (HL_slikovni_materijal.pdf)

4.2. Pristup natječajnoj dokumentaciji otvoren je svima zainteresiranima.

4.3. Natječajna je dokumentacija besplatna i dostupna do isteka roka predaje natječajnih radova na internetskim stranicama HDD-a: www.dizajn.hr i stranicama Hrvatske Lutrije: www.lutrija.hr.

5. POSTAVLJANJE PITANJA

5.1. Natjecatelji imaju pravo postavljati pitanja vezana uz Projektni zadatak Natječaja isključivo putem elektroničke pošte na adresu natjecaji@dizajn.hr.

5.2. Rok za postavljanje pitanja vezanih uz Projektni zadatak Natječaja je 10.9.2010.

5.3. Odgovori na postavljena pitanja bit će objavljivani sukcesivno svim prijavljenim natjecateljima. Imena natjecatelja koji su postavljali pitanja neće biti objavljena.

6. SADRŽAJ NATJEČAJNOG RADA

1. Krovni znak i/ili logotip HL-a

A / prikaz osnovnih grafičkih standarda znaka i/ili logotipa HL-a

- međusobni odnosi znaka, logotipa u skraćenom i punom obliku i slogana (više od igre)
- prikaz karakterističnih boja i tipografija

B / primjeri primjene

- prikaz vanjskog označavanja / identifikacija prodajnog mjesta - lokal HL-a
- prikaz vanjskog označavanja / identifikacija prodajnog mjesta - kiosk HL-a
- primjer primjene na naslovnici internetskog sjedišta
- primjer primjene na poslovnim papirima i natpisnoj ploči

2. Vizualni identitet igre: TV Bingo

A / prikaz osnovnih grafičkih standarda znaka i/ili logotipa TV Bingo

B / primjeri primjene

- primjer primjene na listiću TV Bingo
- primjer primjene na print oglasu

C / dodatni logotipovi TV Bingo:

- Logotip Bingo plus (dodatna igra)
- Logotip Super Bingo (najveći dobitak u igri TV Bingo)

3. Vizualni identitet djelatnosti: Automat klub

A / prikaz osnovnih grafičkih standarda znaka i/ili logotipa Automat klub

B / primjeri primjene

- prikaz vanjskog označavanja / identifikacija Automat kluba
- primjer primjene na print oglasu

4. Vizualni identitet djelatnosti: HL Kladionica

A / prikaz osnovnih grafičkih standarda znaka i/ili logotipa HL Kladionica

B / primjeri primjene

- prikaz vanjskog označavanja / identifikacija prodajnog mjesta - lokal HL-a
- prikaz vanjskog označavanja / identifikacija prodajnog mjesta - kiosk HL-a
- primjer primjene na print oglasu
- primjer primjene na LED displayu sportskih terena

Uz prezentaciju navedenih elemenata, obavezno je kratko tekstualno obrazloženje koncepta, a moguće je priložiti i detaljnija pojašnjenja, ako to autor smatra potrebnim. Prezentaciju je potrebno pripremiti na hrvatskom jeziku i to prema specifikacijama navedenim u točki 7. Općih uvjeta Natječaja (Oprema i prezentacija natječajnih radova).

7. OPREMA I PREZENTACIJA NATJEČAJNIH RADOVA

7.1. Natječajne radove treba pripremiti u digitalnom zapisu (pdf format) na CD-ROM-u s priloženim ispisima A3 formata, kaširanima na čvrstu podlogu. Pojedina prezentacija natječajnog rada može sadržavati najviše 25 kaširanih formata.

7.2. Natječajni radovi šalju se na adresu: Hrvatsko dizajnersko društvo - NATJEČAJ ZA DIZAJN VIZUALNOG IDENTITETA HRVATSKE LUTRIJE, Boškovićeva 18, 10 000 Zagreb.

7.3. Natjecatelji uz natječajni rad prilažu:

1. Popunjenu i potpisanu prijavnicu koja je dio natječajne dokumentacije (prijavnica.rtf).

2. Dokaz pravne i poslovne sposobnosti, to jest:

- za pravne osobe i obrtnike ispravu o upisu u poslovni, sudski (trgovački), strukovni, obrtni ili drugi odgovarajući registar ili odgovarajuću potvrdu kojom gospodarski subjekt dokazuje da ima registriranu djelatnost u vezi s predmetom nabave; isprava ne smije biti starija od 6 mjeseci do dana objave Natječaja u Elektroničkom oglasniku javne nabave i može se dostaviti u preslici
- za fizičke osobe: preslika osobne iskaznice.

3. Dokaz o nekažnjavanju tj. Izjavu da nema okolnosti koje bi bile protivne odredbi čl. 46. st. 1. točka Zakona o javnoj nabavi (obrazac u prilogu). Izjavu daje osoba ovlaštena za zastupanje u pravnoj osobi i za sebe i za pravnu osobu, a ako je natjecatelj fizička osoba, izjavu daje za sebe. Potpis davatelja izjave mora biti ovjeren kod javnog bilježnika. Ova izjava ne smije biti starija od 30 dana do objave Natječaja u Elektroničkom oglasniku javne nabave, a prilaže se u preslici.

4. Potvrdu porezne uprave o stanju duga ili istovrijedna isprava nadležnih tijela one zemlje koja je sjedište natjecatelja, a kojom natjecatelj dokazuje da je ispunio obvezu plaćanja svih dospjelih poreznih obveza i obveza za mirovinsko i zdravstveno osiguranje. Potvrda ne smije biti starija od 30 dana od objave Natječaja u Elektroničkom oglasniku javne nabave, a prilaže se u preslici.

Tražena dokumentacija predaje se uz natječajni rad u nepotpisanoj i neoznačenoj omotnici. Natjecatelji koji ne dokažu sposobnost sukladno točkama 2., 3. i 4., bit će isključeni iz ocjenjivanja.

7.4. Kreativni timovi moraju imenovati predstavnika koji će biti odgovoran za Natječajni rad.

7.5. Svojim potpisom natjecatelji potvrđuju autorstvo Natječajnog rada, čime jamče da su ovlašteni za predaju istog i da posjeduju ovlasti daljnjeg korištenja i izmjene Natječajnog rada te potvrđuju da, prema uvjetima Natječaja, imaju pravo sudjelovanja i da su suglasni s eventualnom dodjelom ugovora za daljnju razradu Natječajnog rada. Isto tako, potpisom na prijavnici natjecatelji potvrđuju da su pročitali Opće uvjete Natječaja i da su s njima suglasni.

7.6. Rok za primanje natječajnih radova je 13.9.2010. godine do 13 sati.

7.7. U slučaju da Natjecatelj šalje više od jednog natječajnog rada, svaki je rad potrebno pripremiti prema pravilima Natječaja i poslati odvojeno.

8. OCJENJIVAČKI SUD

8.1. Ocjenjivački sud čini 7 članova: 3 predstavnika Hrvatske Lutrije i 4 predstavnika HDD-a:

1. **Svjetlana Begić**, HL
2. **Ana Jazić**, HL
3. **Nikola Rožanković**, HL
4. **Davor Bruketa**, dizajner (Bruketa i Žinić), HDD
5. **Ivan Doroghy**, dizajner, izvanredni profesor na Studiju dizajna Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, HDD
6. **Izvorka Jurić**, dizajnerica (Tridvajedan), predavačica na Visokoj školi za tržišne komunikacije Agora u Zagrebu, HDD
7. **Denis Kovač**, dizajner (Bunch), HDD

8.2. U slučaju spriječenosti ili odustajanja kojeg člana Ocjenjivačkog suda odredit će se zamjenski član, odnosno članovi.

8.3. Rad Ocjenjivačkog suda odvija se u najmanje dva zasjedanja. Prilikom prvog zasjedanja svi su pristigli radovi anonimni pred Ocjenjivačkim sudom, a cilj je zasjedanja formirati uži izbor radova koji ulaze u konkurenciju za nagrade. Nakon odabira užeg izbora radova otvaraju se omotnice s popunjenim prijavnicama i na temelju priloženih kontaktnih podataka šalju se pozivi autorima koji će osobno prezentirati radove pred Ocjenjivačkim sudom i obrazložiti svoje koncepte.

8.4. Obrazloženja Ocjenjivačkog suda, koja će se odnositi na odabir užeg izbora radova i dodjelu nagrada, bit će priložena objavi rezultata Natječaja na internetskim stranicama HDD-a: www.dizajn.hr i stranicama Hrvatske Lutrije: www.lutrija.hr.

9. NAGRADE

9.1. Dodjeljuju se 3 novčane nagrada. Ukupni fond nagrada iznosi 140.000,00 kn neto, a raspodijeljen je na sljedeći način:

1. nagrada: 80.000,00 kn
2. nagrada: 40.000,00 kn
3. nagrada: 20.000,00 kn

9.2. Nagrade su navedene u neto iznosima. Sva porezna davanja snosi Raspisivač.

9.3. U slučaju da natječajni radovi pristigli do roka za predaju radova definiranog Općim uvjetima Natječaja svojom kvalitetom ne zadovoljavaju vrijednosne kriterije Ocjenjivačkog suda, Ocjenjivački sud ima pravo donijeti odluku o dodjeli manje od tri nagrade ili poništenju Natječaja.

9.4. Dodjela prve nagrade ne podrazumijeva automatsko izvođenje nagrađenog rada. Realizacija rada predmet je ugovora između autora rada i Raspisivača, koji će provesti pregovarački postupak javne nabave bez prethodne objave, sukladno Zakonu o javnoj nabavi i na pregovaranje može pozvati sve nagrađene autore / timove.

9.5. U provedenom pregovaračkom postupku bez prethodne objave, Autor rada koji Raspisivač usvoji kao rješenje za realizaciju i Raspisivač sklopit će ugovor i dogovoriti obim i rok za izradu Priručnika grafičkih standarda u digitalnom obliku, prema pravilima struke.

10. OBJAVA REZULTATA NATJEČAJA

10.1. Ocjenjivački sud završit će s radom najkasnije do 1.10.2010.

10.2. Rezultati natječaja bit će dostavljeni svim natjecateljima elektroničkom poštom, najkasnije osam dana od završetka rada Ocjenjivačkog suda. Imena nagrađenih autora / članova kreativnih timova bit će objavljena na internetskim stranicama HDD-a: www.dizajn.hr i stranicama Hrvatske Lutrije: www.lutrija.hr.

11. ROKOVI - SAŽETAK

7.6.2010. - početak Natječaja

15.6.2010. - rok za najave sudjelovanja autora / timova na usmenom brifingu

17.6.2010. - održavanje usmenog brifinga (HDD)

10.9.2010. - rok za postavljanje pitanja vezanih uz projektni zadatak

13.9.2010. - rok za primanje natječajnih radova

17.9.2010. - 1. zasjedanje Ocjenjivačkog suda / izbor radova u uži krug
24.9.2010. - prezentacije autora / timova iz užeg kruga pred Ocjenjivačkim sudom
01.10.2010. - Ocjenjivački sud završava s radom (dostava odluke natjecateljima unutar 8 dana)

12. ZAVRŠNE ODREDBE

12.1. Predajom rada autori pristaju na uvjete Natječaja, na javno izlaganje, publiciranje i izvođenje rada.

12.2. Natjecatelj je dužan držati svoj rad anonimnim sve do objave rezultata Natječaja.

12.3. Natjecatelj je autor natječajnog rada i pridržava autorska prava u svezi s njim. Natjecatelj sudjelovanjem u Natječaju pristaje na prijenos prava korištenja natječajnog rada na temelju izvedenog Priručnika grafičkih standarda.

12.4. Natječajni radovi nakon završetka Natječaja i izložbe radova postaju arhivska dokumentacija i ne vraćaju se natjecateljima.